

PB - Antwoordtentoonstelling Air Biekorf opent virtueel de deuren op donderdagavond 23 april 2020

Ook dit seizoen riep Cultuurcentrum Brugge kunstenaars op om een antwoord te formuleren op het kunstwerk van de artist in residence van het Brugse cultuurhuis. Door de maatregelen om de verspreiding van het coronavirus tegen te houden en om de vele creatieve inspanningen van verschillende kunstenaars toch een plaats te geven, opent Cultuurcentrum Brugge de tentoonstelling op donderdag 23 april via de virtuele weg.

Artist in residence Geertje Vangenechten kreeg dit jaar de opdracht om de witte muur in de Biekorf in te vullen. 'Comedie van het menselijk tekort' laat ons naderen tot het eeuwige niet-zijn van het oerbegin, de schijn van de werkelijkheid ontwarren, om de macht van de verbeelding te laten binnenstromen. Als antwoord op het muurvullende kunstwerk van Geertje stuurden tientallen kunstenaars een werk in.

“Alle mogelijke technieken tonen verschillende benaderingen van het centrale kunstwerk. De virtuele tentoonstelling AiR Biekorf 4.0 is hierdoor een intrigerende kruisbestuiving tussen professionele kunstenaars, kunststudenten en andere creatievelingen”, zegt schepen van cultuur Nico Blonrock.

Met werk van onder andere Peter Aspeslag, Sylvie Crutelle, Femke Den Hollander, Inge De Zutter, Leen Gallet, Carl Goethals, Pierre Goetinck, Peter Jonckheere, Peter Lagast, Matthieu Lobelle, Lea Lodewijk, Nolle Lybeer, Marleen Matthys, Hubert Mestdagh, Mia Nollet, Hans Overvliet, Luc Rabaey, Marc Troffaes, Karoline Van den Bussche, Jacqueline Vanlandschoot, Arjan Vanmeenen, Willy Vansielegem ...

De link naar de virtuele expositie vind je vanaf donderdag 23 april 2020 om 19.00 uur, via ccbrugge.be of via de Facebookpagina van Cultuurcentrum Brugge. De tentoonstelling sluit zijn virtuele deuren op zondag 31 mei 2020.

www.ccbrugge.be/airbiekorf
www.facebook.com/cultuurcentrumbrugge